Arab Republic of Egypt

☞ EDICT OF GOVERNMENT ☜

In order to promote public education and public safety, equal justice for all, a better informed citizenry, the rule of law, world trade and world peace, this legal document is hereby made available on a noncommercial basis, as it is the right of all humans to know and speak the laws that govern them.

ES 4562 (2005) (Arabic): CRAYONS AND OIL PASTELS

BLANK PAGE

BRUTUM FULMEN
IGNORANTIA JURIS NON EXCUSAT
PROTECTED BY COPYRIGHT

المواصفات القياسية المصرية

م ق م : ٤٥٦٢/ ٢٠٠٥

الوان الشمع و الوان الزيت

جمهورية مصر العربية

الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة

PDFSecure Demo www.pdftron.com

تاريخ الاعتماد :٢٠٠٥/٥/٢٩

كل الحقوق محفوظة للهيئة، ما لم يحدد خلاف ذلك، ولا يجوز إعادة إصدار أى جزء من المواصفة أو الانتفاع به فى أى شكل وبأى وسيلة إليكترونية أو ميكانيكية أو خلافها ويتضمن ذلك التصوير الفوتوغرافى والميكروفيلم بدون تصريح كتابى مسبق من الهيئة أو الناشر.

الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة

العنوان : ١٦ ش تدريب المتدربين – السواح – الأميرية.

تليفون : ٢٨٤٥٥٢٤ – ٢٨٤٥٥٢٢

فاكس : ٢٨٤٥٥٠٤

بريد الكترونى : moi@idsc.net.eg

موقع الكترونى : www.eos.org.eg

م٠ق٠م ٢٠٠٥/٤٥٦٢

مقدمـــــــة

المواصفات القياسية رقم ٤٥٦٢/ ٢٠٠٥ الخاصة بالوان الشمع و الوان الزيت متماثلة فنياً مع المواصفة القياسية اليابانية JIS S 6026 وتلغى وتحل محل اخر اصدار لها عام ٢٠٠٤ ٠

قام باعداد هذه المواصفة لجنة التوافق رقم ٢/٢/٢ الخاصة بالادوات الكتابية ٠

الوان الشمع و الوان الزيت

١- المجال

تختص هذه المواصفة القياسية بألوان الشمع و الوان الزيت المكون من الدهون و الزيوت و الشمع و المخضبات ......الخ بحيث تكون هذه المكونات غير قابلة للذوبان فى الماء و ألوانها وأبعادها و طرق الفحص و الاختبار.

٢- المراجع المكملة

المواصفه القياسية المصرية ٣١٢٣ (EN 71- 3) الخاصة بالحدود الآمنة المسموح بها للعناصر المهاجرة فى لعب الأطفال وما يشابهها.

(- A02) (B02 –) ( ).

٣- الاشتراطات العامة

٣/ ١ تكون غير قابلة للكسر ٠

٣/ ٢ تكون متجانسة التركيب و اللون ٠

٣/ ٣ تخلو من الشقوق و التفلقات و البقع و الحبيبات الحادة و الكسور و الانحناءات ٠

٣/ ٤ الا يزيد اى من المعادن الثقيلة فى اللون الواحد عما ورد بالمواصفة القياسية المصرية ٣١٢٣(EN71-3) الخاصة بالحدود الآمنة المسموح بها للعناصر المهاجرة فى لعب الأطفال وما يشابهها.

٣/ ٥ ألا تقل مقاومة الكتابة لضوء الشمس عن $\frac{٣}{٨}$ بالمقياس الازرق العالمى للضوء و الذى يقابل المقياس الرمادى $\frac{٤}{٨}$.

٣/ ٦ ألا تقل مقاومة الانحناء عن ٤ نيوتن.

:

= ,

٤- الالوان

تصنف أسماء الألوان شائعة الاستخدام فى الوان الشمع والوان الزيت كما هو موضح فى الجدول (١)

الجدول (١)

الرقم	اللون	الرقم	اللون	الرقم	اللون	الرقم	اللون	الرقم	اللون
١	أخضر	١٢	كحلى فاتح	٢٣	رمادى فاتح	٣٤	بنى فاتح	٤٦	أصفر نابولى
٢	أخضر زمردى	١٣	كحلى	٢٤	رمادى	٣٥	بنى	٤٧	أصفر
٣	أخضر كوبالتى	١٤	أزرق باهت	٢٥	رمادى غامق	٣٦	رمادى يميل للبنى	٤٨	زيتونى
٤	أخضر غامق	١٥	بنفسجى	٢٦	أسود	٣٧	بنى قاتم	٤٩	اصفر ليمونى
٥	أخضر	١٦	بنفسجى محمر	٢٧	ذهبى	٣٨	بنى مصفر	٥٠	أخضر زيتونى
٦	زبدرجدى	١٧	فاتح	٢٨	فضى	٣٩	برتقالى	٥١	أصفر مخضر
٧	أزرق مخضر	١٨	بنفسجى محمر	٢٩	بمبى	٤٠	برتقالى فاتح	٥٢	أكسيد الأخضر
٨	أزرق غامق	١٩	أحمر بنفسجى فاتح	٣٠	أحمر قرمزى	٤١	لون بنى محروق	٥٣	أخضر نجيلى
٩	أزرق فاتح	٢٠	وردى اساسى	٣١	أحمر	٤٢	برتقالى مصفر	٥٤	أخضر فاتح
١٠	سماوى	٢١	أحمر	٣٢	لون كبريتيد الزئبقيك(قرمزى)	٤٣	دهان أصفر	٥٥	أخضريميل
١١	أزرق كوبالتى	٢٢	وردى(قرنفلى)	٣٣	أزرق أرجواني غامق	٤٤	زيتونى يميل	٥٥	للرمادى
	أزرق بروشيا		أبيض			٤٥	للبنى		
							أصفر كرومى		

٥-الأبعاد

تصنع الون الشمع و الوان الزيت بحيث تكون أبعادها طبقا لما يلى :

الجدول (٢)

التصنيف	القطر	الطول الكلى	الحجم	الشكل
ألوان الشمع وألوان زيت	اكبر من أو يساوي ٨ مم	اكبر من أو يساوي ٥٥مم	اكبر من أو يساوي ٣سم٣	قضيبى (مقطعه شكل هندسى)

:

يشمل الطول الكلى النهايات العليا للون.

٦- طرق سحب العينات

١/٦ تؤخذ عينة عشوائيه من الرسالة أو دفعة الانتاج المختبرة يتناسب عدد الوانها مع الوان الرسالة أو الدفعة كما تختار منها عشوائيا الالوان التى ستختبر طبقا للجدول (٣) .

٢/٦ تفحص العينات المأخوذة من الرسالة أو الدفعة على حدة للتحقق من مطابقتها للاشتراطات القياسية الخاصة بها.

الجدول(٣)

الرسالة أو دفعة الانتاج	عدد العينات المأخوذة	عدد العينات المرفوضة
١٠ ٥٠	٧٠	٧
٥١ ١٥٠	١٠٠	٩
١٥١ ٥٠٠	١٥٠	١٢
٥٠١ ١٥٠٠	٢٥٠	١٨
١٥٠١ فأكثر	٥٠٠	٣٢

٧-طرق الاختبار

١/٧شروط الاختبار:

١/١/٧يكون وسط الاختبار فى درجة حرارة (٢٣±٣)ْس ورطوبة نسبية (٥٠±٥٪) ٠

٢/١/٧يكون الوزن الأساسي لأوراق الكتابة المستخدمة ورق فبريانو خال من الخشب

من ٧٠ إلى ٨٠ جم/م٢

٢/٧اختبار مقاومة الانحناء :

١/٢/٧ توضع العينة فى حمام حرارى عند درجة حرارة (٣٧±٢)ْس لمدة ساعة واحدة ٠

٢/٢/٧توضع العينة على ركيزتين كما هو موضح فى الشكل (١) ٠

٣/٢/٧تعرض العينة لثقل تدريجى حتى يصل إلى ٤٠٠جرام كحد أقصى عند منتصف العينة٠

٤/٢/٧يختبر ما إذا أحدث تغير فى العينة من عدمه.

٣/٧اختبار الكشف عن المعادن الثقيلة :

يجرى الكشف عنها طبقاً للمواصفة القياسية المصرية ٣١٢٣ (EN 71-3)(الحدود الآمنه المسموح بها للعناصر المهاجرة فى لعب الأطفال ومايشابهها) ٠

٤/٧اختبار ثبات اللون للضوء :

يرسم خط بطول ٢٠سم على عينة الورق المنصوص عليها فى البند (٢/١/٧) وفقاً لمتطلبات جهاز اختبار أداء الكتابة ويعرض الخط لضوء الشمس أو جهازالفيدوميتر أو أى جهاز مكافئ مع عينة المقياس الأزرق لمدة ٤٨ساعة حتى يحدث تغير فى اللون الأزرق ٣/٨ والذى يقابل المقياس الرمادى ٤/٨

٥/٧اختبار الكشف عن المواد الغريبة:

١/٥/٧يستخدم ورق وزن المتر المربع له من (٧٣,٣ الى ٢١٠) جم ودرجة بياضه لا تقل عن ٧٥ ٪ ٠

٢/٥/٧يرسم خط بطول الورقة ويفحص ظاهريا بالعين المجردةً ما إذا كان به حبيبات أو مواد غريبة أو أى موادأخرى غير لون العينة ٠

٨ – طرق الفحص

تفحص الألوان ما إذا كانت مطابقة للبندين (٣) و(٥) من عدمه ٠

٩-البيانات

٩/١توضع البيانات الآتية على ورقة تغليف اللون :

٩/١/١**اسم** اللون أو ما يدل عليه ٠

٩/١/٢اسم الصانع أو المنتج أو اختصاره ٠

٩/٢توضع البيانات الآتية على العبوة (العلبة الحاويه) :

٩/٢/١اسم اللون أو ما يدل عليه

٩/٢/٢عدد الألوان ٠

٩/٢/٣اسم الصانع أو المنتج أو اختصاره ٠

٩/٢/٤شهر وسنة الإنتاج أو اختصاره ٠

٩/٢/٥ رقم هذه المواصفة القياسية المصرية.

٩/٢/٦ عبارة (صنع فى مصر) أو بلد المنشأ باللغة العربية أساسا كما يجوز إضافة كتابتها بأى لغة أجنبية أخرى.

٥-المصطلحات الفنية

الوان الشمع .... crayons pastel
بياض .... brightness
شمع........ wax
قضيب........ bar
مخضب .... pigments
مقاومة الانحناء .... bending strength

٦-المراجع

- المواصفات القياسية اليابانية

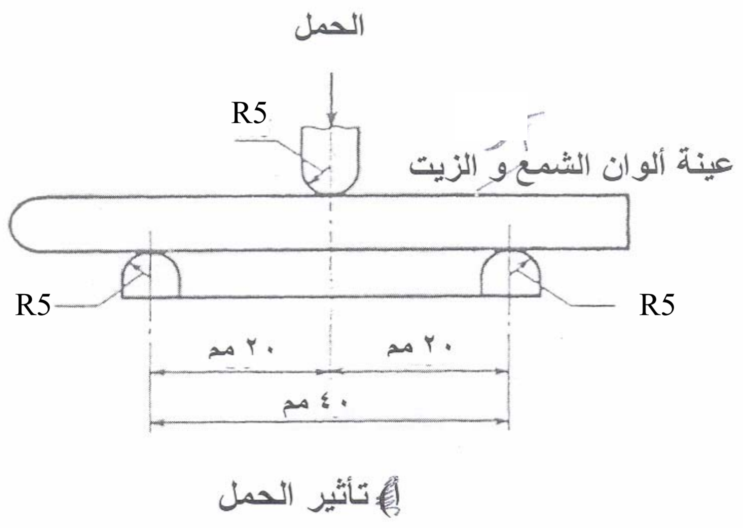
JIS S 6026/2001

Crayons and oil pastels

الجهات التى اشتركت فى وضع هذه المواصفة

قام بإعداد هذه المواصفة اللجنة الفنية رقم (٢/٢/٢) والخاصة بالأدوات الكتابية والتى يضم تشكيلها الجهات التالية

- شركة جيلسى لصناعات البلاستيك .
- مصلحة الكيمياء .
- مصلحة الرقابة الصناعية .
- المركز القومى للبحوث .
- معامل وزارة الصحة .
- الشركة القابضة للصناعات الكيماوية .
- الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات.
- شركة تصنيع الاقلام البلاستيك(سيسب).
- شركة صناعة البلاستيك و الادوات الكتابية.
- غرفة الصناعات الكيماوية ٠
- الهيئة المصرية العامه للمواصفات والجودة .



شكل (١)

اختبار مقاومة الانحناء

[الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة]

١- أنشئت الهيئة المصرية العامة للتوحيد القياسى عام ١٩٥٧ بالقرار الجمهورى رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٧ الذى نص على اعتبارها المرجع القومى المعتمد للشئون التوحيد القياسى ونص القانون رقم ٢ لسنة ١٩٥٧ على أن المواصفة لا تعتبر قياسية إلا بعد اعتمادها من الهيئة.

٢- فى عام ١٩٧٩ صدر القرار الجمهورى رقم ٣٩٢ لسنة ١٩٧٩ الذى قرر ضم مركز ضبط الجودة إلى الهيئة، وإعادة تسميتها بالهيئة المصرية العامة للتوحيد القياسى وجودة الإنتاج، وفقاً لهذا القرار فإن الهيئة تختص بالآتى :

- إعداد وإصدار المواصفات القياسية للخامات والمنتجات والخامات والأجهزة ونظم الإدارة والتوثيق والمعلومات ومتطلبات الأمن والسلامة وفترات العلاجية وأجهزة القياس.
- التفتيش الفنى والاختبار والرقابة وسحب العينات وإصدار شهادات المطابقة للمواصفات المعتمدة وشهادات المعايرة لأجهزة القياس.
- الترخيص بمنح علامة الجودة للمنتجات الصناعية وعلامات وشهادات الجودة والمطابقة المنتجات للمواصفات القياسية.
- تقديم المشورة الفنية وخدمات التدريب فى مجالات المواصفات والجودة القياس والمعايرة والاختبار والمعلومات لجميع الأطراف المعنية.
- تمثيل مصر فى أنشطة المنظمات الدولية والإقليمية العامة فى مجالات المواصفات والجودة والاختبار والمعايرة.

تقوم الهيئة بتنفيذ متطلبات واشتراطات اتفاقية العوائق الفنية على التجارة لمنظمة التجارة العالمية حيث أن الهيئة هى نقطة الاستعلام المصرية للإمداد بالمعلومات والوثائق فى مجال المواصفات وتقييم المطابقة.

٣- يدير الهيئة مجلس إدارة برئاسة وكيل أول الوزارة رئيس الهيئة، ويضم المجلس فى عضوية ممثلين عن مختلف الجهات المعنية للتوحيد القياسى وجودة الإنتاج والاختبار والمعايرة فى مصر بالإضافة إلى عدد من الأكاديميين والعلميين والخبراء والقانونيين ورجال الإعلام.

٤- يتم إعداد المواصفات القياسية من خلال لجان فنية يربو عددها على مائة لجنة يشارك فيها خبراء طبقاً للمعايير الدولية ومتخصصون من جميع الجهات المعنية ويقوم بالأمانة الفنية لها أعضاء من العاملين بالهيئة.

٥- يتم توزيع مشاريع المواصفات على قاعدة عريضة من الجهات المعنية والبلاد العربية لإبداء الملاحظات خلال فترة ستين يوماً كما تعرض هذه المشاريع على لجنة الصياغة ولجان عامة للمراجعة قبل العرض على مجلس الإدارة.

٦- تتبع الهيئة نظام الترخيص للمصانع باستخدام علامات الجودة على السلع والمنتجات المطابقة للمواصفات المصرية وذلك حماية المستهلكين وخدمة للصانعين لرفع جودة منتجاتهم. ويوجد بالهيئة مجموعة كبيرة من المعامل الحديثة لاختبار المنتجات الكيمائية ومواد البناء والتشييد والمنتجات الهندسية والغذائية ومنتجات الغزل والنسيج بالإضافة إلى معامل للقياس والمعايرة الميكانيكية والكهربائية والفيزيائية.

٧- يتوفر بالهيئة وحدة لحماية المستهلك لتتلقى شكواهم وتعمل على حلها وقد لاقت أعمال الوحدة نجاحاً كبيراً.

٨- يتوفر بالهيئة المكتبة الوحيدة فى مصر المتخصصة فى المواصفات القياسية تحتوى على أكثر من ١٣٠ ألف مواصفة دولية وأجنبية وإقليمية وعربية ومصرية.

EGYPTIAN STANDARDS

ES

ES: 4562/ 2005

CRAYONS AND OIL PASTELS

ICS :97.180

Arab Republic of Egypt
Egyptian Organization for Standardizats and Quality